

PERCORSI E ATTIVITÀ DIDATTICHE PER L'A.S. 2015/2016



Gioiello del tardo barocco siciliano, esempio di integrazione architettonica tra le epoche, è indicato dall'UNESCO nella Lista del Patrimonio dell'Umanità.

L'intrigante vicenda del Monastero inizia nel 1558 e prosegue fino ai nostri giorni, grazie soprattutto all'intervento di recupero operato dall'architetto Giancarlo De Carlo e dall'Ufficio Tecnico d'Ateneo.

La visita al Monastero è un viaggio nel tempo: dai romani ai borboni, dai monaci benedettini al Sicularum Gymnasium, da Vaccarini a De Carlo.

L'ex plesso monastico, per oltre un secolo compromesso dagli usi civili (l'Osservatorio Astronomico, diversi istituti scolastici e una caserma), dal 1977 è sede universitaria.

Al rigore neoclassico dei corpi architettonici settecenteschi si contrappone il carnevale tardo-barocco dei prospetti principali e l'eclettico *Caffeaios* del Chiostro di Levante, fino alla scoperta, nel seminterrato cinquecentesco, di mosaici di nuclei abitativi romani, perfettamente integrati grazie ad un sistema di strutture sospese.

Monastero dei Benedettini
di San Nicolò l'Arena

Piazza Dante, 32
95124 - Catania
095 7102767 - 334 9242464
info@officineculturali.net
monasterodeibenedettini.it

Le visite guidate si svolgono
dal lunedì alla domenica dalle
9:00 alle 17:00.

Le visite guidate si svolgono
anche in lingua inglese,
spagnola, francese e russa
previa prenotazione.



FORME, COLORI, SAPORI A CURA DI OFFICINE CULTURALI **percorso ludico-didattico + laboratorio**

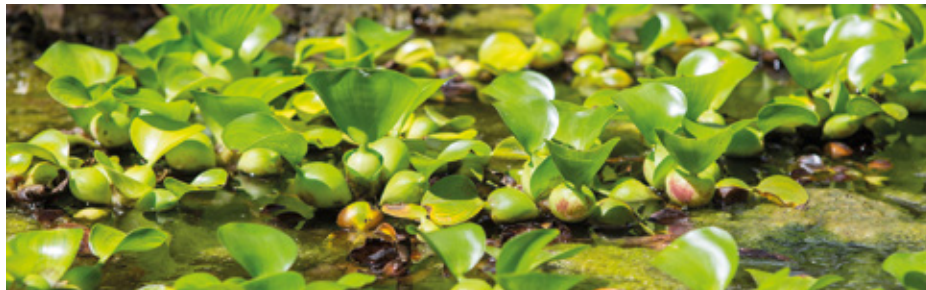
I giovani partecipanti compiranno un viaggio all'interno degli spazi più significativi del Monastero: un intrigante itinerario per conoscere la sua storia, i cambiamenti delle sue geometrie e la differenza dei materiali presenti. La narrazione sarà sempre accompagnata da un momento interattivo, in cui sarà stimolata la curiosità attraverso il contatto diretto con l'architettura del Monastero: i bambini potranno toccare gli elementi decorativi e architettonici e associare un sapore o un odore, in base alla consistenza e al tipo di materiale, o un suono, in base al colore della pietra lavica, del marmo di Carrara o della pietra bianca di Siracusa. Grazie, dunque, alla sollecitazione dei diversi sensi, la vista, il tatto, l'olfatto e l'udito, verranno coinvolti in un'attività pratico-creativa trasformandosi in giovani pittori.

Durata: 3 h - **Costo:** €125 per classe (max 25 bambini)

L'ORTO DEI CINQUE SENSI **a cura di Marianna Martorana ed Ester Caturano** **percorso ludico-didattico + laboratorio**

Un'attività ludico-didattica che mostrerà ai più piccoli la ricchezza delle piante e come queste possono essere trasformate, la struttura dell'albero e le diverse tipologie di foglie presenti nei giardini del Monastero. Attraverso un percorso sensoriale tra gioco e apprendimento i più piccoli saranno invitati ad osservarne le caratteristiche e a giocare con i semi, le foglie, i fiori, i frutti: scopriranno come un semplice tubero può essere trasformato in un divertente stampino, un'infiorescenza in un albero, foglie e fiori in bende, corone e collane. Infine, i bambini saranno condotti dagli operatori alla realizzazione di un elaborato grafico con il materiale raccolto in giardino per sviluppare manualità e creatività.

Durata: 3 h - **Costo:** € 150 per classe (max 25 bambini)



Fondato nel 1858 dal monaco, professore di botanica e bibliotecario benedettino, Francesco Tornabene, l'Orto Botanico di Catania si estende su una superficie di circa 16.000 mq. Il progetto fu redatto dall'architetto Mario Di Stefano che realizzò anche il raffinato edificio di gusto neoclassico. Nel silenzio dei suoi vialetti vivono diverse collezioni, tra queste le principali sono quelle delle succulente, delle palme e delle piante spontanee siciliane. È il laboratorio scientifico e di ricerca del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali dell'Università degli Studi di Catania che attraverso questo "museo verde" educa ai temi ambientali e tutela le specie naturali.

Di particolare interesse sono le collezioni dell'Orto Siculo e il Tepidarium (Grande Serra) che ospita oltre 160 specie naturali.

Oltre che luogo di studio e di ricerca, l'Orto Botanico è un luogo aperto alla città e ai suoi visitatori.

Orto Botanico di Catania

Via Etna, 397
95128 - Catania
095 6139910
info@officineculturali.net
attivitaortobotanico.unict.it

L'Orto Botanico è visitabile
dal 1° aprile al 30 settembre
dal lunedì al venerdì
dalle 9:00 alle 18:00
sabato dalle 9:00 alle 12:00
dal 1° ottobre al 31 marzo
dal lunedì al venerdì
dalle 9:00 alle 16:00
sabato dalle 9:00 alle 12:00

Per prenotare le attività
didattiche chiamare i numeri
0957102767 - 3349242464.



STREGA COMANDA PIANTE **percorso ludico-didattico**

Un particolare percorso nel meraviglioso mondo dell'Orto Botanico per scoprire, attraverso il gioco, la storia dell'antico Giardino, fondato dal benedettino Francesco Tornabene, e le piante che esso ospita. Attraverso un curioso itinerario, che si snoda tra le specie dell'Orto, immersi nella natura, i bambini impareranno a conoscere le collezioni e i tesori che l'Orto custodisce attraverso il racconto e la ricerca di personaggi, oggetti, forme e storie nascoste tra le piante.

Durata: 1, 30 h - **Costo:** € 2 cadauno

DALLE PIANTE, FORME E COLORI **percorso ludico-didattico + laboratorio**

Il laboratorio a carattere botanico-raffigurativo, permetterà ai giovani partecipanti, attraverso giochi di ombre, colori e manipolazioni, di conoscere alcuni elementi vegetali. Saranno messi a disposizione modelli naturali da imitare graficamente, da ricostruire con materiali di facile manipolazione e da colorare con estratti di alcune piante presenti nell'Orto.

Durata: 3 h - **Costo:** € 125 per classe (max 25 bambini)

La proposta didattica relativa all'Orto Botanico è stata ideata di concerto tra Officine Culturali, il Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali e l'Orto Botanico di Catania.



Voluto da Federico II di Svevia, il Castello viene completato nel 1250 sul progetto dell'architetto Riccardo da Lentini. Il mastio si ergeva su un piccolo promontorio circondato dall'acqua del mare. La colata lavica del 1669 lo circondò allontanandolo dalla costa per circa 2 km.

Costruito su pianta quadrata, era caratterizzato dalla presenza di quattro torri angolari e altrettante mediane (due crollarono a causa del terremoto del 1693).

Castello fortezza, dimora signorile, carcere, caserma e infine Museo Civico (1934): al suo interno è possibile ammirare una ricchissima collezione archeologica e la Pinacoteca che custodisce opere di Antonello De Saliba, Jusepe de Ribera (lo Spagnoletto), Matthias Stomer, Pietro Novelli e Michele Rapisardi.

Il Castello Ursino, con la sua imponente e armonica struttura e le sue collezioni, rappresenta la storia di Catania e dei catanesi, ciò che la città è stata e ciò che può diventare.

Museo Civico - Castello Ursino

Piazza Federico II di Svevia, 3
95121 - Catania

Il Castello è visitabile
dal lunedì al sabato
dalle 9:00 alle 18:30
domenica dalle 9:00 alle 13:00

Per prenotare le attività
didattiche chiamare i numeri
0957102767 - 3349242464.
info@officineculturali.net

MA CHE BEL CASTELLO! **laboratorio ludico-didattico**

Tramite la fiaba e il racconto i piccoli partecipanti compiranno un viaggio nella storia del Castello medievale, durante il quale avranno modo di conoscerne le curiosità, le architetture e i personaggi. Il momento narrativo sarà il tramite per stimolare la fantasia e la curiosità dei bambini che completeranno la loro attività con un momento prettamente ludico-creativo. In quest'ultima fase, infatti, verranno coinvolti nella costruzione di un modellino del castello che alla fine porteranno a casa.

Durata: h 2 - **Costo:** € 125 per classe (max 25 bambini)

APPRENDISTI PITTORI **laboratorio ludico-didattico**

I piccoli partecipanti compiranno un viaggio all'interno della Pinacoteca del Castello: un intrigante itinerario per conoscere le storie racchiuse nelle opere del Museo Civico. La narrazione sarà accompagnata da un momento interattivo in cui la curiosità dei bimbi sarà stimolata attraverso il contatto diretto con i materiali tipici del mestiere del pittore: tele, cornici, tavolozze, colori e pennelli.

Alla fine verranno coinvolti in un'attività pratico-creativa trasformandosi in giovani pittori e sperimentando con forme e colori, pennelli e pastelli.

Durata: h 2 - **Costo:** € 125 per classe (max 25 bambini)

ATTENZIONE

TUTTE LE ATTIVITÀ INSERITE NELLA PROPOSTA DIDATTICA PER L'ANNO SCOLASTICO 2015/2016 POSSONO SUBIRE VARIAZIONI IN CASO DI CONDIZIONI METEOROLOGICHE SFAVOREVOLI O PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE.

COME PRENOTARE PERCORSI E ATTIVITÀ

Contattare Officine Culturali e prenotare le attività presso il Monastero dei Benedettini, l'Orto Botanico e il Castello Ursino è molto semplice: basta seguire la procedura elencata di seguito

1. Scegliete l'attività che preferite tra tutte quelle in programma
2. Contattate l'Info point di Officine Culturali ai numeri 095.7102767 o 334.9242464 per definire data, fascia oraria e il museo in cui si vuole svolgere l'attività didattica
3. Attendete l'email con la proposta e il MODULO DI PRENOTAZIONE che vi sarà inviata dall'operatore di Officine Culturali con il quale avete effettuato la prenotazione
4. Compilate in stampatello il MODULO DI PRENOTAZIONE
5. Inviare un fax al numero 095.7102777 con il MODULO DI PRENOTAZIONE compilato in ogni sua parte
6. Effettuate il pagamento con una delle seguenti modalità: bonifico bancario intestato a Officine Culturali su c/c Banca Prossima, 95129 – Piazza Trento 01 – Catania, IBAN IT77G0335901600100000117843; in contanti o con carta di credito o pagoBancomat il giorno stesso dello svolgimento dell'attività
7. Il giorno della visita presentatevi all'Info point di Officine Culturali almeno 15 minuti prima dell'inizio dell'attività
8. Attendete l'email con cui vi proporremo di esprimere una valutazione sulle l'attività svolte: la vostra opinione è molto importante per noi

Se avete necessità di maggiori informazioni, non esitate a contattarci!

REGOLAMENTO

Per lo svolgimento delle attività didattiche presso il Monastero dei Benedettini, l'Orto Botanico e/o il Museo Civico - Castello Ursino:

1. Per prenotare l'attività didattica è necessario seguire le diverse fasi indicate in "Come prenotare percorsi e attività"
2. Al momento della prenotazione è indispensabile fornire i dati della scuola:
 - nome, numero di telefono della scuola e dell'insegnante di riferimento, email della scuola e/o dell'insegnante di riferimento;
 - il numero dei partecipanti (studenti e accompagnatori);
 - la classe di appartenenza degli studenti e il ciclo di istruzione;
 - l'eventuale presenza di disabili indicando il tipo di disabilità e le tipologie di ausili utilizzati
3. Il MODULO DI PRENOTAZIONE deve essere compilato in stampatello e in ogni sua parte. E' inoltre obbligatorio apporre, sul MODULO DI PRENOTAZIONE, timbro della scuola e firma del dirigente scolastico o dell'insegnante di riferimento
4. Il numero dei partecipanti alle attività deve corrispondere a quanto indicato sul MODULO DI PRENOTAZIONE. In caso di un minor numero di partecipanti, l'importo dovuto e precedentemente concordato dovrà comunque essere versato. In caso di un maggior numero di partecipanti l'Associazione si riserva di valutare la possibilità di estendere o meno l'attività: l'importo sarà ricalcolato sulla base del numero di studenti non precedentemente indicati
5. Per facilitare l'organizzazione delle attività è preferibile effettuare la prenotazione almeno 15 giorni prima della data prevista. In caso di ANNULLAMENTO è obbligatorio inviare nuovamente IL MODULO DI PRENOTAZIONE almeno 3 giorni prima della data dell'attività tramite fax al numero 095.7102777, firmando e timbrando l'apposito riquadro
6. Per facilitare l'organizzazione dei laboratori didattici e degli spettacoli teatrali è obbligatorio effettuare la prenotazione almeno 15 giorni prima della data prevista. In caso di ANNULLAMENTO è obbligatorio inviare nuovamente IL MODULO DI PRENOTAZIONE almeno 3 giorni prima della data dell'attività, tramite fax al numero 095.7102777, segnando la voce "disdetta attività didattica"
7. Per agevolare la puntualità dello svolgimento delle attività didattiche è necessario che l'importo complessivo da corrispondere sia stato raccolto dal responsabile PRIMA dell'arrivo
8. Per eventuali ritardi superiori ai 30 minuti le attività potranno subire cambiamenti
9. Durante i percorsi ludici, gli insegnanti-accompagnatori sono previsti per un numero massimo di 2 per ogni 25 studenti. Fanno eccezione gli accompagnatori di studenti con disabilità, se precedentemente dichiarati
10. Per tutte le attività sarà rilasciata regolare ricevuta generica
11. Inviando via fax il MODULO DI PRENOTAZIONE si intendono accettati tutti i termini di questo regolamento



Attraverso lo studio, la ricerca e la comunicazione creiamo nuove grammatiche che siano a servizio della società e del suo sviluppo

La valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale sono il nostro campo di sperimentazioni: Officine Culturali ha attuato negli ultimi anni diverse strategie volte a rendere più comprensibili e accessibili i beni culturali e l'importanza della loro tutela e conservazione.

L'esperienza abbinata al confronto e al dialogo diretto con gli esperti di didattica museale e con i referenti del mondo scolastico, hanno infatti portato all'introduzione di metodologie e strumenti alternativi per rendere la visita al museo altamente educativa e piacevole al tempo stesso per studenti e visitatori di ogni età.

L'obiettivo è quello di rendere i beni culturali uno spazio di esperienze cognitive in cui sviluppare curiosità, capacità di osservazione, intuizione e creatività, creando relazioni e stuzzicando la voglia di conoscenza della propria storia attraverso il gioco, la narrazione e i sensi.

Officine Culturali è un'associazione nata nel 2009 e impegnata nella valorizzazione del patrimonio culturale. L'idea di sviluppare professionalità nel campo delle attività legate alla gestione e valorizzazione del patrimonio culturale è alla base del lavoro di questi anni, che sono stati impiegati a stimolare e a diffondere la conoscenza della storia e dell'identità del territorio per trasmetterla alle generazioni future



Officine Culturali - 0957102767 - 3349242464 - www.officineculturali.net

L'info point è aperto dal lunedì alla domenica dalle 9:00 alle 17:00

Sede operativa: Monastero dei Benedettini - Piazza Dante, 32